

**FIELD STUDIES**

**DEJANA AHMETOVIC, FLÓRA DOBOS, EMIL  
GAMAUF, NELE HAZOD, JAKUB KLAK, TIMNA  
LUGSTEIN, NINO SINZINGER, JULE THULLNER,  
PHILIP YAKUSHIN, HANNA CARMEN SCHNEIDER,  
KATHARINA LIEBL, MAKHARE NINIDZE, SOPHIE  
LOESCH; LEITUNG: MARKUS GUSCHELBAUER**

**Eröffnung am 23. Januar 2026 um 19 Uhr**

**Öffnungszeiten 24. Januar 14 – 17 Uhr**

**26., 27., 28., 29. und 30. Januar 16 – 19 Uhr**

**Finissage am 31. Januar 2026 um 19 Uhr**




Field Studies ist ein Ausstellungsprojekt, das im Rahmen der Lehrveranstaltung *Territory* unter der Leitung von Markus Guschelbauer entstanden ist und gemeinsam mit Studierenden der Fotoklasse der Universität für angewandte Kunst Wien im Wintersemester 2025/26 entwickelt wurde.

Field Studies geht von einer gemeinsamen zweitägigen Exkursion zum Kogelberg in St. Margarethen im Burgenland aus, inklusive einer Übernachtung im Atelierhaus, bei der Landschaft als geteilte Erfahrung und Ausgangspunkt künstlerischer Arbeit verstanden wurde. Aus dieser kollektiven Situation sind unterschiedliche künstlerische Arbeiten entstanden, die den Ort nicht dokumentieren, sondern als offenes Feld individueller Annäherungen begreifen. Die Ausstellung versammelt diese Positionen und zeigt Landschaft als Prozess von Wahrnehmung, Erfahrung und künstlerischer Übersetzung.

**S U P E R**

**Schönbrunner Straße 10  
1050 Wien  
[www.supersuper.at](http://www.supersuper.at)**

**Mit freundlicher Unterstützung durch**

 Bundesministerium  
Wohnen, Kunst, Kultur,  
Medien und Sport

 **Stadt  
Wien** | Kultur